

XXXIII

konkurs

Ludowa i nieprofesjonalna
twórczość plastyczna
województwa koszalińskiego



Jan Kówołczyk - "Wesele jamneńskie" - rzeźba

Muzeum Okręgowe w Koszalinie
lipiec-sierpień 1998

Wystawa, którą Państwu prezentujemy stanowi plon XXXIII konkursu pn. "Ludowa i nieprofesjonalna twórczość plastyczna województwa koszalińskiego". Jest to impreza cykliczna - zrodziła się przed laty w Wojewódzkim Domu Kultury w Koszalinie, po jego likwidacji temat kontynuował Dział Kultury Regionalnej Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej przy współpracy Działu Etnograficznego Muzeum Okręgowego w Koszalinie. Od tego roku głównym organizatorem konkursu i wystawy pokonkursowej jest Muzeum.

Tegoroczna edycja cieszyła się największym od lat powodzeniem - 50 twórców zaprezentowało, ponad 370 prac, dając komisji artystycznej niezwykle trudne zadanie wyłonienia zaledwie kilku laureatów, podczas gdy wielu zasługiwało na wyróżnienie.

Twórcy ludowi i nieprofesjonalni stosują w swej sztuce szeroką gamę technik (często własnych), tematów i motywów wnosząc w kulturę naszego regionu własne postrzeżenie rzeczywistości.

Nowym tematem, wprowadzonym przez organizatorów konkursu, jest makatka haftowana z przysłowiami i sentencjami, znana i powszechna jeszcze w latach 60., teraz nieobecna, zapomniana i wstydliwie ukrywana w zaciszu domowym. Tę tradycyjną niegdyś dziedzinę twórczości ludowej podjęły panie - *Maria Pławczyk, Krystyna Taciak i Danuta Sroka*.

Haft - jak zawsze bogato reprezentowany, w tym roku wzbogacony został o krzyżkowy - ukraiński autorstwa *Małgorzaty Dawid*. Nie zabrakło przy tym najbardziej na naszym terenie popularnego - kaszubskiego, gdzie jak zwykle wielkiej urody prace przedstawili *Wiesław Wysocki i Tomasz Osmólski*.

Krystyna Taciak - hafciarka, która od kilku lat samotnie zmagala się z popularyzacją sztuki jamneńskiej, w tym roku zyskała towarzystwo *Jana Kowalczyka* - rzeźbiarza, który również podjął ten sam temat prezentując scenki rodzajowe z postaciami w ludowych strojach jamneńskich.

Nie sposób nie zatrzymać się przy pięknych kompozycjach kwiatowych *Teresy Jasioneckiej*, która przez lata zajmowała się trudną sztuką tworzenia wspaniałych kolorowych wycinanek łowickich, w tym roku zaprezentowała również "Kwiaty naszych pól i ugorów", czyli po prostu nasze polskie polne kwiaty. Choć krótkim słowem trzeba wspomnieć także o *Ewie Łuczak*, która jako jedna z niewielu w naszym regionie wykonuje tradycyjne kurpiowskie, oklejane rdzeniem sitowia pisanki (coraz rzadziej spotykane) oraz o skomplikowanej, krystalicznej konstrukcji "pająki".

Na szczególną uwagę zasługują również prace *Marka Świetlika*, który jest laureatem I nagrody Ogólnopolskiego Konkursu Malarskiego im. Teofila Ociepki. Autor prezentuje malarstwo co najmniej niezwykle, przyciągające nie tylko tematyką, ale głównie śmiałą kolorystyką podkreślającą dramaturgię i ekspresję prac oraz niecodzienną wrażliwość autora.

Nie sposób wymienić tu wszystkich autorów zasługujących na wyróżnienie, zapraszamy do zwiedzenia wystawy, nacieszenia oczu urodą prezentowanych prac.

Organizatorzy gratulują nagrodzonym oraz składają serdeczne podziękowanie wszystkim artystom, dzięki którym mogła powstać ta ekspozycja, fundatorom nagród - za wsparcie finansowe, a zwiedzającym za zainteresowanie.



Krzyż z tyfusowca - "Krzyż"

Autorzy prac konkursowych

1. Barbara BANDROWSKA, *Biały Bór*
2. Helena BEJNAROWICZ, *Kalisz Pomorski*
3. Krzysztof BOŻEK, *Złocieniec - wyróżnienie*
4. Franciszek CHAMERA, *Koszalin*
5. Kazimierz CHAŃKO, *Darłowo - wyróżnienie*
6. Ryszard ĆWIERZ, *Gościno - wyróżnienie*
7. Małgorzata DAWID, *Kołobrzeg - wyróżnienie*
8. Krystyna DOMAROS, *Polanów*
9. Irena GAŁĄZKIEWICZ, *Drawsko Pomorskie - wyróżnienie*
10. Rita GIBAŁOWA, *Koszalin*
11. Edward GRYCIUK, *Darłowo*
12. Bolesław GRZEŚKOWIAK, *Szczecinek*
13. Ryszard GUTOWICZ, *Złocieniec*
14. Zygmunt JARZĘBIŃSKI, *Żegocino - wyróżnienie*
15. Teresa JASIONEK, *Koszalin - wyróżnienie*
16. Juliusz JAWORSKI, *Koszalin*
17. Jan KAMIŃSKI, *Białogard*
18. Zofia KAPITAN, *Ostrowąsy*
19. Jan KOWALCZYK, *Koszalin - nagroda*
20. Bogusław KULITA, *Kukinia*
21. Teresa KUROCZYCKA, *Koszalin*
22. Wanda LEWANDOWSKA, *Stramnica*
23. Janina ŁASTUN, *Barwice*
24. Ewa ŁUCZAK, *Bierzwnica - wyróżnienie*
25. Krystyna MACHAJ, *Lepino*
26. Witold MACHAJ, *Lepino*
27. Mieszko MAJBA, *Ustronie Morskie*
28. Eugeniusz MOSTOWY, *Koszalin - wyróżnienie*
29. Julian NASZYDŁOWSKI, *Kretomino*
30. Jadwiga NOWAK, *Polanów*
31. Tomasz OSMÓLSKI, *Stare Worowo - nagroda*

32. Maria PŁAWCZYK, *Koszalin* - wyróżnienie
33. Stanisław SETA, *Dźwirzyno*
34. Danuta SROKA, *Koszalin* - wyróżnienie
35. Regina STOPCZYŃSKA, *Koszalin*
36. Ireneusz SZCZEPAŃSKI, *Koszalin*
37. Marek ŚWIETLIK, *Kołobrzeg* - nagroda
38. Krystyna TACIAK, *Jamno* - wyróżnienie
39. Halina TESMER, *Koszalin*
40. Krzysztof TRACZ, *Koszalin*
41. Jolanta TRZECIAK, *Sianów*
42. Michał WARCHOŁA, *Polanów*
43. Elżbieta WASILEWSKA, *Koszalin*
44. Piotr WASILEWSKI, *Koszalin*
45. Karolina WASZKIEWICZ, *Koszalin*
46. Zdzisław WĘŻYK, *Kołobrzeg*
47. Barbara WIDŁO, *Koszalin*
48. Grażyna WIERZBICKA, *Barwice*
49. Zenon WIŚNIEWSKI, *Polanów*
50. Wiesław Wysocki, *Podwilcze* - nagroda



Rita Sibiłowa - akwarela