

Beilage zu No. 274 der „Stolper Post.“

Verlorene Ehre.

Roman von W. Höffer.

Fortsetzung

Druck verboten

„Deshalb wollen Sie mich schonen, Fräulein“

Die ehrlichen Augen des jungen Mädchens ruhten ruhig und offen zu ihr hinüber; es war zwischen keine Spur von Bestürzung oder Unruhe.

„Weil ich weit entfernt davon bin, das Wohlthäter zu bedrohen oder zu beschämen, Frau Doctor! Ich schulde Ihnen vielmehr eine Dankbarkeit, die nie aufhören wird sich nie in irgend einer Weise durch einen äußeren Lohn tilgen läßt — sollte ich aus Eigennutz gegen sein Liebstes die Hand“

Elisabeth neigte wie gebrochen den Kopf gegen die Stuhllehne. Jetzt erst sah sie.

„Ich mußte es — ich wußte es!“ murmelte sie im Tone der alten zügellosen Reiden.“

„O, ich Unglückliche! Für mich ist Alles verloren!“

Und dann schied sie plötzlich gegen das junge Mädchen wehend, rief sie wie außer sich.

„Ich habe Ihnen Ihr Eigenthum geraubt, Sie bestohlen und betrogen — was wiegt das Verbrechen, meine Schuld gegen die Ihrigen?“

„Das war ein Name, den ich stahl, ein Nichts, das Sie entwendeten mir das höchste, Einzige meines Lebens. Sie nahmen, was mir und mehr ist als alle Schätze der Welt.“

„Das meines Mannes! Sie nahmen der Armen das Letzte, der Verzweifelten das Letzte, die sich ausgerichtet hatte in äußerster Noth.“

„Sie sind es, die meine verlorene, dem Verfallene Seele verantworten soll vor Gott!“

Das junge Mädchen war erschreckt zurückgetreten. „Sie sind wahnsinnig!“ bebte es über ihre Lippen.

„Wahnsinnig? — noch nicht, Fräulein, aber ich werde es, wenn Sie mich nicht lassen.“

„Sie lieben meinen Mann, Sie fürchten ihn zu thun — deshalb schweigen Sie! Sie lieben ihn, ich fühle es im Innern! — Jetzt dürfen Sie frohlocken! — Anna war furchtbar!“

„Anna hob plötzlich die Hand. „Ich liebe ihn, sagen Sie? — Bei dem Namen Gottes, es giebt keine Stunde, die ich nicht anklagt, Frau Hartmann!“

„Das glaube ich Ihnen — ja ich glaube es, Sie sind gut und unschuldig — aber Ihr Herz, Ihre Seele gehören ihm. Sie könnten für ihn in den Tod gehen, nicht wahr, Sie würden ihm folgen bis in den fernsten Winkel der Erde, seine Stimme ist Ihnen Musik, seine Gegenwart das Leben?“

Anna hielt beide Hände auf ihrer Brust gefaltet.

„Und das Alles wäre Liebe — wenn doch nie zu irgend einer Stunde ein frevelhafter Wunsch in mein Herz kam? — Frau Hartmann, dann ist wenigstens solches Gefühl ohne Schuld, ist kein Verrath gegen Sie!“

Elisabeth legte fast schon ihre Fingerspitzen auf den Arm des jungen Mädchens.

„Sie sind ein Kind, Fräulein Herbst“ sagte sie leise und mit dem sanftesten Tonfall ihrer Stimme. „Sie haben das Leben nur kennen gelernt auf der stillen australischen Farm und durch die Schilderungen eines einzelnen hochgebildeten Mannes: Ihres Vaters. Aber es giebt auch dunkle, fürchterliche Mächte, es giebt im Menschenherzen Gewalten, die sich nicht verstopfen lassen. Mein Mann liebt Sie um Ihrer Kindlichkeit willen. Er hat seine Seele mir entzogen; er hat mich vergessen, seit er Sie sah.“

Das ist die Stärke der Verführung, die nothwendige Folge Ihrer Gegenwart, Ihrer Verehrung für ihn! —

„Es giebt in uns nichts Göttliches, das unberührt bliebe vom Erdenstaube, es wächst auch aus dem Reinsten, Edelsten doch die Schuld hervor, eben weil wir Menschen sind und weil wir nur den ersten Schritt aber nicht die folgenden zu überschauen vermögen. Wenn mein Mann zu Ihnen mehr Vertrauen empfindet als zu mir, wenn er lieber in Ihrer als in meiner Gesellschaft seine Mußestunden verbringt — und das ist seit Langem der Fall! — Können Sie dann immer noch von bloßer dankbarer Verehrung sprechen? Habe ich kein Recht, mich betrogen zu nennen?“

„Anna lächelte mit zuckenden Lippen.“

„Vater im Himmel“, sagte sie leise, „Du siehst in mein Herz, Du hörst meine Worte — ich habe nichts Unrechtes gewollt, ich war weit entfernt, an einen Verrath auch nur zu denken!“

Elisabeth trat ihr noch näher.

„Anna“, sagte sie bittend mit halberstimmter Stimme, „ich stehe vor Ihnen als eine Schuldige, eine ehrlose Betrügerin sogar, ich habe mit Absicht und vollem Bewußtsein Ihr Eigenthum geraubt, aber doch stehe ich Sie an, vergelten“

Sie nicht Gleiches mit Gleichem, lassen Sie mir, der Diebin, was mein ist! — Mehr und tiefer, als zu solchem Bekenntniß, kann sich kein Menschenherz in den Staub beugen, inniger und herzlicher bitten kann Niemand — lassen Sie mir, was mein ist!“

Das junge Mädchen reichte ihr die Hand. In den sanften blauen Augen schimmerten Thränen.

„Sagen Sie mir, was ich thun soll, Frau Hartmann — befehlen Sie — ich willige in Alles, ich bitte Gott, daß er mir verzehe.“

Elisabeth's Athem flog.

„Dann verlassen Sie diese Stadt, gehen Sie von hier fort ohne ihm zu sagen, wohin!“ Anna erschrak.

„Ohne ihm zu sagen, wohin? Soll er mich für undankbar halten? O, Frau Hartmann, soll er irre werden an mir?“

„Ja — wenn möglich. Er soll zweifeln, es soll ihn verlegen. Anna, ich verlange von Ihnen ein schweres Opfer, vielleicht Etwas, was nur Wenige über sich gewinnen könnten, aber das auch Heilung sichert und Gelingen. Gehen Sie fort von hier, ohne ihm zu sagen, wohin!“

Das junge Mädchen lehnte den Kopf gegen die Scheiben; ein verhaltenes Schluchzen hob ihre Brust.

Er hat mich gerettet und beschützt, er hat mir seine Zeit, seine Ruhe geopfert — und ich soll ihn kränken, ihn verleugnen?“

„Zu seinem Besten, Anna!“ flüsterte Elisabeth. „Möchten Sie es sein, die ihm den Frieden des Gewissens geraubt, ihn mit sich und dem Leben in Zwiespalt gebracht hätte?“

Das junge Mädchen zuckte zusammen.

„Ich gehe!“ versetzte sie tonlos. „Ich gehe! — Noch drei Tage — bis ein Brief geschrieben und beantwortet wird — dann bin ich fort.“

„Und dann ohne Haß gegen mich, Anna?“

Sie sagte es schüchtern, demüthig — das erste Ahnen des neugewonnenen Glückes rief tausend Blüten wach in ihrer umdüsterten Seele. Wie gern hätte sie in diesem Augenblick das leise weinende Mädchen an die Brust gezogen und es aus überströmendem Herzen eine theure geliebte Schwester genannt!

Anna sah sie an.

„Ohne Haß sagte sie kindlich. „Gott sei mit Ihnen und mit ihm! Er soll mich nicht wiedersehen!“

Ihre Hände lagen in einander; sie fühlten es Beide, daß diese Stunde den Frieden gebracht hatte. Es wurde kein Wort mehr ge-

sprochen, aber doch waren die Herzen still und versöhnt. Als Elisabeth nach Hause kam, schrie es ihr, daß heute erst ihre Ehe mit Julius begonnen habe — jetzt zeigte der Himmel kein Wölkchen, es gab Nichts, Nichts mehr zu fürchten.

Sie konnte nicht erwarten, ihn wiederzusehen, schon der erste Blick, das erste Wort sollten den Weg zum ersuchten Ziele anbahnen. Die drückende, schreckliche Fessel war von ihrer Seele genommen.

Thränen wechselten mit verhaltenem Jubel. Welche Feierstunden barg doch das Leben, wie war die Brust doch so eng für all das Glück, für die schrankenlose, innige Dankbarkeit gegen Gott!

Als Julius kam, empfing ihn ein freundlicher Gruß, und seit den Tagen seiner Brautgammszeit zum ersten Male wieder die gestopfte Pfeife. Elisabeth erkundigte sich nach dem Verlauf der stattgehabten Operation.

Julius lächelte.

„Sind hier Feen zum Besuch gewesen, Lisa?“

Sie erröthete leicht.

„Möglich, Julius! Findest Du nicht, daß sie uns schon lange schon schmerzlich gefehlt haben? Zu spät kommt das Gute nie.“

Er küßte sie seit Monaten zum ersten Mal.

„Gott gebe es, Lisa!“

Und dann erzählte er ihr von den Vorgängen im Krankenhause. Sie konnte wieder mit freier und ungebundener Seele theilen, was ihn beschäftigte, sie saß wieder auf dem niederen Schemel ihm zu Füßen und lehnte den Kopf gegen seine Knie wie einst.

Ob es auch gleichgültige Dinge waren, von denen sie gesprochen, er hatte die Hand auf ihren Kopf gelegt, und sie konnte mit geschlossenen Augen seiner Stimme lauschen. Es gab zwischen ihm und ihr keinen Zwiespalt mehr.

Später, als ihn die letzten Besuche wieder von ihrer Seite riefen, bat sie ihn, nicht so lange auszubleiben. Ihre Wangen gegen die seinige gepreßt, flüsterte sie leise in sein Ohr:

„Ich will mich bemühen, Dir künftig besser zu gefallen, Julius. Du sollst Dich über mich nicht wieder beklagen dürfen. Sag' mir, hast Du — mich — nicht noch ein klein wenig lieb?“

Er küßte den zuckenden Mund, aber vermied es, die Frage zu beantworten. Er kam auch auf den Gegenstand ihres Zerwürfnisses,

Elisabeth's Eifersucht, mit keiner Silbe zurück.“
„Du bist so sehr geneigt, Alles zu über-
treiben, Lisa,“ versetzte er. „Man muß das
Leben mit nüchternem Blick betrachten und sich
nie selbst in eine künstliche Erregung hineinbrin-
gen. Ein Arzt lernt bei Zeiten der Romanti-
k entzagen — das solltest Du bedenken.“

Und nun ging doch durch ihre Seele ein
Mißton. Sie wagte nicht, ihm zum zweiten
Mal zu fragen.

Aber ein anderer Gedanke, eine süße, be-
glückende Hoffnung, halb empfunden, halb nur
geahnt, erfüllte ihr Herz. Mochte langsam,
Schritt um Schritt, die Wiederversöhnung mit
dem geliebten Manne sich vollziehen, mochte erst
allmählich ihre Liebe zum zweiten Mal seine
Seele gewinnen — sie wollte geduldig harren.
Vielleicht schenkte in nicht allzuferner Zukunft
die Gnade der Vorsehung einen Trost, eine
Freude, die Todtes zum Leben erweckte — viel-
leicht gab es späterhin ein anderes, unschuldiges
Lächeln, das, wie Sonnenschein alles Dunkel
erhellte und Licht brachte in die verborgensten
Tiefen.

Elisabeth saß am Fenster, den Kopf in die
Hand gestützt, das Herz voll stiller, beglücken-
der Zuversicht. Sie wagte es nicht, heute den
beobachteten Blicken der Kranken zu begegnen.
Wanna würde mit geübtem Blick die Verände-
rung ihres Wesens erkannt haben und doch
wollte sie nicht gefragt sein. Diese Angelegen-
heiten gehörten nur ihr und dem Geliebten —
sie konnte darüber mit Niemand sprechen.

Der Abend brach herein. Das stille Gärten-
chen sandte aus den Kelchen seiner tausend
Blüthen lieblichen Duft hinauf in das halb
dunkle Zimmer, in den alten Linden sang ein
Vögelchor seine schmetternden Weisen.

Zimmer tiefer senkte sich die Dämmerung;
jetzt nur noch eine Stunde, dann kam Julius
nach Hause.

Elisabeth pflückte da zwischen den
Beeten ein Bouquet aus weißen Rosen und
Pelargonien — Julius liebte ja die bescheidenen
mit einander verwandten Farben, er selbst hatte
im Frühling alle diese bunten, duftigen Blumen
gepflanzt, und noch jetzt ging er jeden Morgen
von Beet zu Beet; von einem seiner Lieblinge
zum anderen.

Die junge Frau ordnete im scheidenden
Tageslicht am Fenster das Blumenkörbchen —
da erklang draußen auf dem Flur die
Glocke, und ein Männertritt näherte sich dem
Zimmer.

Sollte er schon jetzt zurückkehren?

Elisabeth öffnete die Thür, auf deren
Schwelle ein junger Mann ihr entgegentrat, und
als sie lautlos, wie vom Schreck erstarrt, stehen

blieb, hinter sich den Eingang wieder ver-
schloß.

„Guten Abend, Emilie!“ sagte er etwas
ironisch. „Es thut mir leid, Dich getäuscht zu
haben. Dich getäuscht zu haben. Du erwartetest
einen Anderen, nicht wahr?“

Sein hübsches, aristokratisches Gesicht er-
schien einigermaßen verlebt; das ganze Aeußere
des vielleicht dreißigjährigen, hochgewachsenen
und offenbar feingebildeten Mannes verrieth die
ersten Anfänge des Verfalles. Die Toilette war
nicht mehr ganz tadellos, aber das Auftreten
vollkommen sicher, von verletzender Nonchalance
sogar.

„Ist das Dein Willkommen, Emilie?“ fuhr
er, als immer noch die Antwort ausblieb, fort.
„Es gab eine Zeit, wo Du mich anders als in
dieser Weise begrütest.“

Er hatte während seiner Worte Hut und
Handschuhe abgelegt; jetzt näherte er sich der
jungen Frau und schien sie umarmen zu
wollen.

Bei der ersten Berührung dieser kühlen
Fingerspitzen erwachte die Unglückliche aus ihrer
Betäubung.

„Wer hat Ihnen erlaubt, hierher zu kom-
men, Herr von Holling?“ fragte sie, zitternd am
ganzen Körper. „Entfernen Sie sich sofort, oder
ich rufe dritte Personen herzu!“

Er verbeugte sich spöttisch.
Das ist nicht Deine wirkliche Meinung,
schöne Emilie!“ versetzte er. „Du hast allen Grund,
Dich mit mir auf den besten, vertraulichsten Fuß
zu stellen.“

Eine Bewegung der jungen Frau ließ ihn
plötzlich erröthen. Sie hatte sich mit Widerwillen
von ihm gewandt.

„Ich glaube, daß Dein ganzes ferneres
Schicksal in meiner Hand liegt,“ versetzte er
etwas nachdrücklich hinzu. „Die Zeitungen mit
den interessanten Gerichtsverhandlungen gegen
Emilie Bredow sind in meinem Besitz — wün-
schest Du, daß Herr Doctor Hartmann dieselben
heute noch mit den nöthigen Ergänzungen zuge-
stellt bekommt?“

Die Kräfte der jungen Frau schienen erschöpft;
bei diesem letzten furchtbaren Schlag brach sie
zusammen.

„Victor,“ sagte sie leise, kaum hörbar, „Vic-
tor — Du drohst — Du?“

Er lächelte wohlgefällig.

„Bewahre!“ versetzte er. „Wer droht einer
schönen Frau? — Aber der Ton, in welchem
Du jetzt sprichst, ist der, den ich zu hören wün-
sche. Wir verständigen uns ohne Zweifel, theu-
erste Emilie, obgleich Du mir, wie ich fürchten
muß, Deine Liebe zu Gunsten eines Anderen
inzwischen entzogenst. Man sagt, daß Frau Doctor
Hartmann eine sehr zärtliche, hingebende Gattin

sei — ist das wahr?“

Der Purpur des tiefsten, schrecklichsten
Schamgefühls färbte die Wangen der jungen
Frau.

„Du hast kein Recht, mich zu fragen. Vic-
tor, Du solltest Dich begnügen, einmal mein
Schicksal ruiniert und meine Zukunft dem Ver-
derben überliefert zu haben! — Geh' fort —
ich bitte Dich um Gottes Willen! — und komm
in dieses Haus nie wieder.“

„Das wäre Selbstmord, Theuerste,“ erwie-
derte er. „Ich kann ihn aus Galanterie gegen
Dich unmöglich begehen. Ueberdies — sollte
denn die erste Liebe in Deinem Herzen wirklich
vollkommen erkaltet sein? Einmal war ich Der-
jenige, den Du anbetetest.“

Elisabeth hielt die Hände im Schooß gefal-
tet. Schrecken und Angst hatten sie fast betäubt,
Ihr trockenes Auge war todesmatt und glanzlos,
war halb geschlossen.

„Damals wußte ich nicht, wer Du warst“,
flüsterte sie.

„Ein Kind, wie ich es damals war, täuscht
sich selbst und Andere leicht.“

Er lachte sarkastisch.

„Ich begreife!“ sagte er. „Es ist nicht an-
genehm, von vergessenen, verleugneten Gefühlen
zu sprechen. Man hat vielleicht dem Einen
geschworen, daß vor ihm kein Anderer das
keusche Herz zu rühren vermochte und sieht sich
daher lieber nicht corrigirt. Herr
Doctor Hartmann würde sehr erschrecken,
wenn sich seine holde Elisabeth plötzlich in
die berüchtigte Emilie Bredow verwandeln
sollte!“

Die junge Frau sah nach der Uhr. Noch
ein halbe Stunde, dann mußte Julius kom-
men!

„Willst Du ihn hier erwarten und mich
denunciren, Victor?“ fragte sie. „Vergiß nicht,
daß Dir fünf Jahre Zuchthaus zuerkannt wur-
den, und daß Du ohne Zweifel Deine jetzige
Freiheit gestohlen hast! Ein Verrath gegen mich
wäre zugleich auch Dein Verderben!“

Er verbarg nur mühsam den Groll, welchen
er empfand.

„Anstatt einzusehen, was die Herren Ge-
schworenen mit ihren dicken Spießbürgerschädeln
nicht durchschauen konnten — daß ich das Opfer
fremder Wortbrüchigkeit wurde — ziehst Du es
vor, mich als einen Verbrecher hinzustellen und
von gestohlener Freiheit zu sprechen, Emilie.
Das klingt mindestens seltsam, nachdem man
seinerseits es verstanden hat, sich unter falschem
Namen in eine anständige Familie einzuhelirathen
und sogar den Namen einer längstverstorbenen
bestens für sich auszubeuten. Oder glaubst Du,
ich allein hätte von der stadtbekanntem Affaire
nichts vernommen?“

„Ich will Dir darauf nicht antworten,“
Victor, hörte er es von den zuckenden, schmerz-
bewegten Lippen der Unglücklichen. „Ich
mich auch nicht zu vertheidigen suchen —
nützt es auch. Der Betrug ist Thatsache —
die Motive kommt es nicht an. Sag' mir
ob Du beabsichtigst, meinem Manne heute
Alles zu hinterbringen?“

„Das hängt ganz von Dir ab, Emilie! —
dieser Tugendmiene imponirtest Du mir sehr
— davon sei überzeugt!“

Sie sah auf, angstvoll und
zugleich.

„Was kann ich thun, um mich von
loszukaufen, Victor? Sprich um Gottes
rath, die Zeit drängt!“

Er blieb bei seiner spöttischen Kälte.
„Für mich nicht, Theuerste! Vielleicht
es mir sogar nützlicher, den Herrn Doctor
zu erwarten und mit ihm zu unterhandeln.
Wenn ich vor seiner Ankunft dieses Haus
lasse, so geschieht es lediglich aus Rücksicht
Dich — falls Du Dich nämlich derselben
dig zeigen solltest.“

„So sprich doch!“ rief sie schauernd.
muß ich thun?“

Er zog die Handschuhe durch die
„Ich bin im Augenblick ohne Geld —
könntest mir sicherlich mit einigen hundert
lern aus der Verlegenheit helfen, für heute
das genug.“

Elisabeth's eben noch so blaßes
überzog sich mit flammender Röthe.

Diese Mann hatte einst ihr junges,
fahrenes Herz geliebt!

„Ich habe kein Geld“ versetzte sie angst-
voll. „Mein Mann ist nichts weniger als reich,
er verdient achthundert Thaler im
Jahr.“

Herr von Holling lachte.

„Bei so ausgebehnter Praxis,
hoffst Du, daß ich dieses Märchen
werde?“

Elisabeth barg das Gesicht in beiden
den. Mit einem Manne, wie Victor, über den
Geliebten überhaupt zu sprechen, that ihr schmerzlich
weh.

„Julius nimmt nur von seinen wirklich
wohlhabenden Patienten Bezahlung,“ protestirte
mühsam hervor.

„Ah! — das ist neu!“
Der Aristokrat lachte.

(Fortsetzung folgt.)

Verantwortlicher Redakteur Max Feige in Stolp.
Druck und Verlag von F. W. Feige's Buchdruckerei
in Stolp.